

Kom maar *verder!*

NEDERLANDS VOOR
HALFGEVORDERDEN

A1 > A2

In deze les leer je...

After this lesson you'll be able to...

Les 1 Het thuis-in-de-Nederlandse-taal-spel

- ... informatie geven over jezelf. ... give information about yourself.
- ... woordenschat en grammatica herhalen (A1) ... revise vocabulary and grammar (A1)

Les 2 Vrije tijd

- ... praten over je vrije tijd. ... talk about your free time.
- ... zeggen wat je in het recente verleden hebt gedaan. ... say what you did in the recent past.
(de voltooidede tijd) (perfect tense)
- ... iets bestellen in een restaurant. ... order something at a restaurant.

Les 3 De vier seizoenen

- ... praten over de seizoenen. ... talk about the seasons.
- ... praten over vroeger. (de verleden tijd) ... talk about the past. (simple past tense)

Les 4 Het weerbericht

- ... het weerbericht begrijpen. ... understand the weather forecast.
- ... praten over het weer. ... talk about the weather.
- ... een vakantiekaartje schrijven. ... write a holiday card.
- ... complexe zinnen maken. ... make complex sentences.
- ... hoofdzin + hoofdzin combineren. ... combine main clause + main clause.

Les 5 Aan het werk!

- ... praten over je werk en studies. ... talk about your work and studies.
- ... een mening geven. ... to express an opinion.
- ... complexe zinnen maken. ... make complex sentences.
- ... hoofdzin + bijzin combineren. ... combine main clause + subclause.

Les 6 Solliciteren

- ... solliciteren naar een baan. ... apply for a job.
- ... praten over vaardigheden en beroepen. ... talk about skills and professions.
- ... zeggen waarvoor je iets gebruikt. ... say what you use something for.

Les 7 Nederlandse kunstenaars

- ... praten over kunst. ... talk about art.
- ... een schilderij beschrijven. ... to describe a painting.
- ... zeggen wat iemand aan het doen is. ... say what someone is doing.
- ... de scheidbare werkwoorden gebruiken. ... use the separable verbs.

In deze les leer je...

After this lesson you'll be able to...

Les 8 Hoe zie ik eruit?

- ... de lichaamsdelen benoemen.
- ... iemands uiterlijk beschrijven.
- ... iemands karakter beschrijven.
- ... iemand een compliment geven.
- ... een foto beschrijven.

- ... name the body parts.*
- ... describe someone's appearance.*
- ... describe someone's personality.*
- ... give someone a compliment.*
- ... describe a picture.*

Les 9 Feest!

- ... praten over feestdagen in Nederland.
- ... praten over belangrijke feesten in jouw land.
- ... het juiste voorzetsel kiezen bij een werkwoord.

- ... talk about national holidays in the Netherlands.*
- ... talk about important festivities in your country.*
- ... choose the correct preposition with a verb.*

Les 10 Vakantie

- ... praten over je vakantie.
- ... praten over vakantieactiviteiten.
- ... een landschap beschrijven.

- ... talk about your holiday.*
- ... talk about holiday activities.*
- ... describe a landscape.*

Les 11 We gaan verhuizen

- praten over je (droom)huis.
- een woningadvertentie lezen.
- praten met een makelaar.
- praten over je weekendplannen.

- ... talk about your (dream) house.*
- ... read housing advertisements.*
- ... talk to a real estate agent.*
- ... talk about your weekend plans.*

Les 12 Rollenspel en proeftest

- een rollenspel doen.
- een proeftest maken.

- ... perform a role-play.*
- ... do a mock-up test.*

Les 13 Eindtest

29. Kies zelf een vraag.
30. Noem vijf dieren.
31. Welke datum is het vandaag?
32. Wat ga je morgen doen?
33. Welke maaltijden eet je op een dag? (*de maaltijd = the meal*)
34. Vul het juiste **werkwoord** in, in de tegenwoordige tijd en voltooid tijd:



De man boodschappen in de winkel.

De man boodschappen in de winkel



35. Wat gebeurt er op deze plaatjes?
Beschrijf het in de tegenwoordige tijd en de voltooid tijd.

.....

36. Wat eet je het liefste als ontbijt?
37. Wat eet je het liefste als avondeten?
38. Hoe heten de koning en koningin van Nederland?



Les 7 Nederlandse kunstenaars

Heb jij de **Nachtwacht** al gezien in het
Rijksmuseum? Kijk eens naar dat schilderij!

Wat is dat mooi! Wat vind jij?

Ik vind dat niet zo mooi.

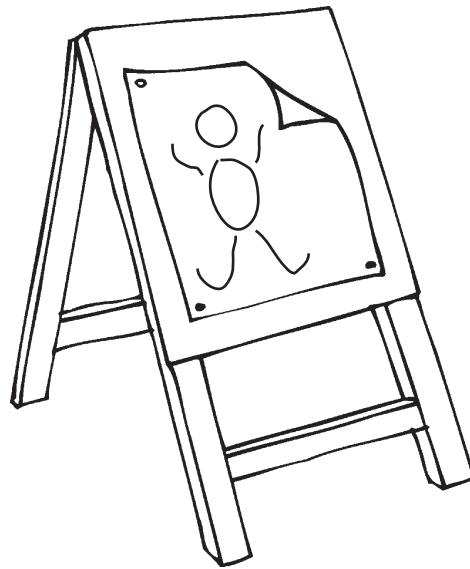
De kleuren zijn te fel.

Ik houd meer van moderne kunst.

Ik heb gisteren
mijn hele huis geschilderd en daarna heb ik
een glaasje wijn ingeschonken.

OEFENING BAART KUNST

(Practice makes perfect)



In deze les leer je...

- ... praten over kunst.
- ... een schilderij beschrijven.
- ... zeggen wat iemand aan het doen is.
- ... de scheidbare werkwoorden gebruiken.

After this lesson you'll be able to...

- ... talk about art.
- ... to describe a painting.
- ... say what someone is doing.
- ... use the separable verbs.

In het museum

Ruben is in het Van Goghmuseum. Hij praat met zijn vriend Henry over een schilderij.



Ruben: Kijk eens naar dit schilderij! Wat mooi!

Henry: Ja, het is mooi, maar het heeft weinig kleuren. Ik vind het een beetje saai, want ik zie alleen blauw en wit.

Ruben: Hoe kun je dat nou zeggen, Henry? Ik zie ook veel andere kleuren. Je moet de tijd nemen en goed kijken. Het schilderij spreekt mij aan. Het doet mij denken aan de lente. De boom is een symbool voor nieuw leven.

Henry: Dat kan zo zijn, maar ik kijk liever naar schilderijen met mensen of landschappen.

Ruben: Gelukkig heeft Vincent van Gogh ook veel mensen en landschappen geschilderd. Die kunnen we straks bekijken. Van welke kunstenaars houd jij?

Henry: Ik houd van de Hollandse meesters uit de Gouden Eeuw. Dat was de periode tussen 1600 en 1700 in Nederland. Het ging goed met de economie en de kunst in Nederland. Een paar weken geleden was ik in het Rijksmuseum. Daar heb ik schilderijen van Rembrandt gezien. Dat was echt bijzonder.

Ruben: Dat kan ik me voorstellen. Ik houd meer van moderne kunst. In het Stedelijk Museum in Amsterdam zijn tentoonstellingen met moderne kunst. Je kunt daar bijvoorbeeld werken van Piet Mondriaan en Gerrit Rietveld bekijken.

Henry: Nou, misschien kunnen we beide musea samen bezoeken!



Oefening 1

Lees de conversatie en beantwoord de vragen.

1. Waarom vindt Ruben het schilderij van Van Gogh mooi?
2. Wat vindt Henry van het schilderij van Van Gogh? Waarom?
3. Van welke schilderkunst houdt Henry?
4. Wat is de 'Gouden Eeuw'?
5. Wat kun je in het Stedelijk Museum zien?
6. Welk idee heeft Henry aan het einde van de conversatie?

Oefening 2

Je krijgt een papiertje met een vraag. Loop rond en beantwoord alle vragen.

• Scheidbare werkwoorden *(separable verbs)*

Het Fundament hoofdstuk 18 en 24

Een scheidbaar werkwoord heeft twee delen: een werkwoord en een prepositie.

Voorbeeld: <u>op</u> ruimen <i>(to tidy)</i>	Ik ruim	de kamer	<u>op</u> .	<i>(present tense)</i>
	Ik ruimde	de kamer	<u>op</u> .	<i>(past tense)</i>
	Ik heb	de kamer	<u>op</u> geruimd.	<i>(perfect tense)</i>
	Je <u>moet</u> je kamer		<u>op</u> ruimen!	<i>(modal verb + infinitive)</i>
	Ik wil dat je	de kamer	<u>op</u> ruimt!	<i>(niet scheiden in bijzin!)</i>

Oefening 3

Lees het verhaal. Schrijf de scheidbare werkwoorden op de juiste plaats in de tegenwoordige tijd.

Kies uit: meenemen schoonmaken uitzetten aanzetten nakijken inschenken
weggoaien inpakken opstaan uitdoen aandoen opendoen

Eliza elke ochtend om zeven uur Eerst ze haar ogen Ze de wekker Ze haar pyjama en neemt een warme douche. Daarna ze haar kleren In de keuken ze het koffieapparaat Ze eet een boterham en een kopje koffie Ondertussen ze haar e-mails Na het ontbijt ze de tafel en ze het afval Ze haar tas , ze een appel en een flesje water , en vertrekt naar het werk.










Oefening 4

Werk in duo's: A & B. Je krijgt een papier van de docent.

Vouw het papier dubbel. Kijk niet naar de andere helft. Maak een vraag met het scheidbare werkwoord. Stel de vraag aan je partner. Je partner controleert de vraag en geeft antwoord. Wissel van rol.

Oefening 5

Kijk naar de plaatjes. Welke scheidbare werkwoord zie je? Kies het juiste werkwoord en maak een zin in de voltooiden tijd. Let op: sommige woorden zijn onregelmatig!

			• paardrijden
			• hardlopen
			• afwassen
			• schoonmaken
			• inchecken
			• dichtdoen
			• inschenken
			• afrekenen
			• nadenken

• Aan het...

Het Fundament hoofdstuk 22 en 24

Oefening 6

Maak zinnen met 'aan het...'

1. Sabrina – een taart bakken – in de keuken

.....

2. Johan en Lydia – fietsen – in het bos

.....

3. De schilder – schilderen – een schilderij

.....

4. Ik – inpakken – een cadeautje

.....

5. De ober – inschenken – de wijn

.....

6. Zij – lezen – een boek

.....

Oefening 7

Spreek in tweetallen. Wat zijn de mensen op dit schilderij van Jan Steen aan het doen?

Gebruik 'aan het...'



Jan Steen – In weelde siet toe

• Praten over kunst

Oefening 8

Spreek in groepjes over de vragen.

1. Welke kleuren en vormen zie je in het schilderij van oefening 7?
2. Wat vind je van het schilderij? Waarom?
3. Welke soorten kunst kun je bedenken?
4. Welke kunstenaar bewonder je? Waarom?
5. Ken je Nederlandse kunstenaars van vroeger of nu?
6. Doe je zelf creatieve dingen? Wat?
7. Ga je weleens naar een museum? Naar welk museum?
8. Houd je van realistische of abstracte kunst? Waarom (niet)?

Oefening 9

Bekijk de schilderijen op de volgende bladzijde. Speel 'Wie is het?'.

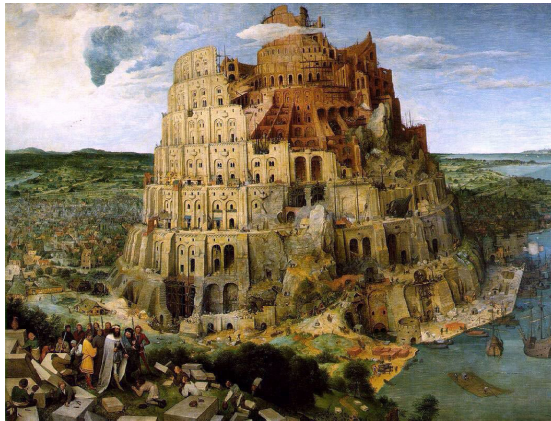
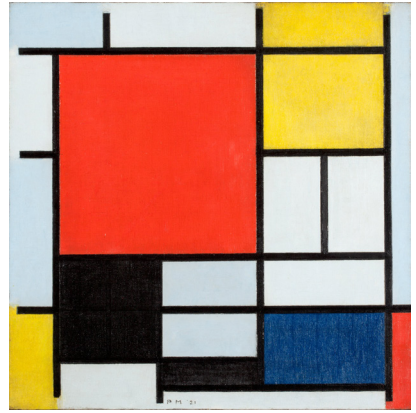
Neem een schilderij in je hoofd en stel elkaar ja/nee-vragen. Raad welk schilderij het is.

Bijvoorbeeld:

Zie je mensen op het schilderij? Zie je dieren op het schilderij?

Zijn de kleuren donker? Zijn de kleuren licht?

Is het schilderij abstract?



OEFENING 1 Kijk naar de schilderijen bij oefening 9.**a. Welke zin hoort bij welk schilderij? Zet de juiste nummers onder de schilderijen****b. Welke zinsdelen horen bij elkaar? Trek een lijn.**

- | | |
|--|---------------------------------|
| 1. De toren van Babel van Pieter Bruegel (1525-1569) | ... kijkt de vrouw aan. |
| 2. De boeren van Jan Steen (1625-1679) | ... houdt een engel vast. |
| 3. De vogel van Jheronimus Bosch (1450-1516) | ... vliegt weg. |
| 4. De vrouw van Rembrandt (1606-1669) | ... is melk aan het inschenken. |
| 5. De paarden van Albert Cuyp (1620-1691) | ... zijn aan het drinken. |
| 6. Pieter Mondriaan (1872-1944) | ... staat in het water. |
| 7. De zon van Jan Toorop (1858-1928) | ... stort in. |
| 8. De poes van Corneille (1922-2010) | ... zijn aan het dansen. |
| 9. De vogel van Karel Appel (1921-2006) | ... gaat onder. |
| 10. De jongen van Frans Hals (1582-1666) | ... maakte abstracte kunst. |
| 11. De keukenmeid van Johannes Vermeer (1632-1675) | ... is een mens aan het opeten. |
| 12. De vrouw van Rembrandt (1606-1669) | ... is gitaar aan het spelen. |

OEFENING 2 Schrijf de goede vorm van het scheidbare werkwoord.

- | | |
|----------------|---|
| 1. (nadenken) | Richard heeft de afgelopen tijd veel over zijn werk |
| 2. (afrekenen) | Je moet je boodschappen bij de kassa |
| 3. (invullen) | Wil je het formulier voor de cursus? |
| 4. (meenemen) | Mijn moeder een souvenir voor mij |
| 5. (uitkiezen) | Welke jurk jij voor het feest? |
| 6. (aankijken) | Je moet mensen, als je met ze praat! |
| 7. (dichtdoen) | Heb je de deur voordat je naar je werk ging? |
| 8. (afspelen) | De docent het hele liedje twee keer |

OEFENING 3 Maak goede zinnen met 'aan het...'

1. Feline – drinken – een biertje

.....

2. Roman en Kiki – kijken – televisie – op de bank

.....

3. Frits – doen – boodschappen – voor het weekend

.....

4. De schilder – kopen – verf

.....

5. De kinderen – doen – in de tuin – een spelletje

.....

6. De dansers – oefenen – voor de show

.....

OEFENING 4 Vul het goede woord in. Let ook op de vorm van het woord.

Kies uit: geleden – bijvoorbeeld – bezoeken – kunstenaar – bijzonder – leven – aanspreken – straks – landschap – saai

1. Welk vakantiepark jou het meeste
2. Ik heb in Amsterdam veel musea gezien, het Rijksmuseum.
3. Vorig jaar ben ik in het Lake District geweest. Het was prachtig!
4. Andy wil later worden, want hij kan erg goed schilderen.
5. Ik vind de schilderijen van Vincent van Gogh erg
6. Hoeveel jaar leefde Rembrandt van Rijn?
7. Het in Amsterdam is erg duur.
8. Herman vindt zijn werk en daarom zoekt hij een nieuwe baan.
9. Wanneer kom je mijn tentoonstelling
10. Wacht even, ik kom bij je!

OEFENING 5 Lees de tekst en beantwoord de vragen.

De Gouden eeuw

De zeventiende eeuw (1601-1700) in Europa noemen we ook vaak de Gouden Eeuw. De meeste Europese landen waren heel welvarend. Nederland was in deze periode zelfs het rijkste land van de wereld, omdat we handelden met Azië, West-Afrika en Amerika. Amsterdam had de grootste haven van Europa. Via die haven importeerde men bijvoorbeeld katoen, zijde, tabak, peper en andere specerijen.

Maar als we aan de Gouden Eeuw denken, denken de meeste mensen eerder aan kunst, wetenschap en literatuur. Christiaan Huygens en Antonie van Leeuwenhoek waren belangrijke Nederlandse wetenschappers. De toneelstukken van Joost van den Vondel en P.C. Hooft lezen we nog steeds, maar de Nederlandse schilderkunst is het bekendst. Veel mensen over de hele wereld kennen de schilders Rembrandt van Rijn, Frans Hals, Jan Steen en Johannes Vermeer. Veel toeristen gaan naar het Rijksmuseum in Amsterdam om De Nachtwacht van Rembrandt te bekijken, of naar het Mauritshuis in Den Haag voor Het meisje met de parel van Johannes Vermeer.

In de zeventiende eeuw woonden er ook heel veel migranten in Nederland. In Amsterdam was dertig procent van de inwoners immigrant, in Leiden zelfs meer dan de helft! Nederland was heel tolerant voor immigranten en was toen al een multiculturele samenleving.

1. Waarom heet de zeventiende eeuw de Gouden Eeuw?
.....
2. Wat importeerde men via de haven van Amsterdam?
.....
3. Wat kun je in het Rijksmuseum in Amsterdam zien?
.....
4. Wat kun je zeggen over de bevolking in de zeventiende eeuw in Nederland?
.....
5. Zoek op internet: Welke haven in Nederland is nu de grootste haven van Europa?
.....